

PROGRAMME LONG -TYPE

AUTEUR - COMPOSITEUR – INTERPRÈTE (ACI) GROUPE

Société des Auteurs,
Compositeurs et
Éditeurs de Musique

TYPE D'ÉVÈNEMENT :

Nom de scène de l'artiste ou du groupe :

Nom Prénom
(de l'ACI ou du représentant du groupe)

Adresse :

Boîte Postale : Code Postal : Ville

Tél. E-mail @.....

Date de la première représentation : /...../.....

Cadre réservé à la Sacem Polynésie



| TITRE DES OEUVRES (en lettres capitales) | NATURE DES ŒUVRES (*) | NOMS DES AUTEURS ET/OU DES COMPOSITEURS | NOMS DES IMPROVISATEURS DES ARRANGEURS | DURÉE |
|---|--------------------------|--|---|-------|
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |
| 11 | | | | |
| 12 | | | | |
| 13 | | | | |
| 14 | | | | |
| 15 | | | | |
| 16 | | | | |
| 17 | | | | |
| 18 | | | | |
| 19 | | | | |
| 20 | | | | |

| TITRE DES OEUVRES (en lettres capitales) | NATURE DES ŒUVRES (*) | NOMS DES AUTEURS ET/OU DES COMPOSITEURS | NOMS DES IMPROVISATEURS DES ARRANGEURS | DURÉE |
|---|--------------------------|--|---|-------|
| 21 | | | | |
| 22 | | | | |
| 23 | | | | |
| 24 | | | | |
| 25 | | | | |
| 26 | | | | |
| 27 | | | | |
| 28 | | | | |
| 29 | | | | |
| 30 | | | | |
| 31 | | | | |
| 32 | | | | |
| 33 | | | | |
| 34 | | | | |
| 35 | | | | |
| 36 | | | | |
| 37 | | | | |
| 38 | | | | |
| 39 | | | | |
| 40 | | | | |
| 41 | | | | |
| 42 | | | | |
| 43 | | | | |
| 44 | | | | |
| 45 | | | | |
| 46 | | | | |
| 47 | | | | |
| 48 | | | | |
| 49 | | | | |
| 50 | | | | |
| 51 | | | | |
| 52 | | | | |
| 53 | | | | |
| 54 | | | | |
| 55 | | | | |

| TITRE DES OEUVRES (en lettres capitales) | NATURE DES ŒUVRES (*) | NOMS DES AUTEURS ET/OU DES COMPOSITEURS | NOMS DES IMPROVISATEURS DES ARRANGEURS | DURÉE |
|---|--------------------------|--|---|-------|
| 56 | | | | |
| 57 | | | | |
| 58 | | | | |
| 59 | | | | |
| 60 | | | | |
| 61 | | | | |
| 62 | | | | |
| 63 | | | | |
| 64 | | | | |
| 65 | | | | |
| 66 | | | | |
| 67 | | | | |
| 68 | | | | |
| 69 | | | | |
| 70 | | | | |
| 71 | | | | |
| 72 | | | | |
| 73 | | | | |
| 74 | | | | |
| 75 | | | | |
| 76 | | | | |
| 77 | | | | |
| 78 | | | | |
| 79 | | | | |

IMPORTANT

→ Merci de nous faire parvenir un nouveau **programme-type** chaque fois que vous apportez des modifications à la liste des œuvres que vous interprétez.

→ Pour éviter toute contestation, conservez une copie du programme-type.

→ L'attestation de spectacle doit être impérativement adressée à l'issue de chaque représentation à la délégation Sacem du lieu du spectacle.

A adresser à :
SACEM POLYNESIE
 Immeuble Vernaudon à Patutoa
 Papeete Tahiti
 Tel 40 57 67 66
info@sacem-polynesie.pf

Fait le à

Signature de l'auteur-compositeur-interprète
ou du représentant du groupe

L'ensemble des informations demandées doit être renseigné.

Ces informations sont traitées par la Sacem (responsable de traitement) pour réaliser ses missions de gestion collective en application du Code de la propriété intellectuelle. Elles sont destinées à la Sacem et ses partenaires et conservées pendant les durées de prescriptions légales applicables. Pour exercer vos droits d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, d'opposition et de portabilité, contacter : SACEM POLYNESIE 1^{er} étage Immeuble Vernaudon 88 Chemin Vicinal de Patutoa – Papeete – Tahiti – Polynésie française - mail : contact@sacem-polynesie.pf – Tél : 40 57 67 66