Questionnaire Déclaration

Cafés, Bars, Restaurants et assimilés

Merci par avance de renseigner précisément ce formulaire et de nous le retourner.

SOCIÉTÉ DES AUTEURS, COMPOSITEURS ET ÉDITEURS DE MUSIQUE | sacem Polynésie

Enseigne de l'établissement : .....

Nom et prénom du responsable : .....

Qualité du responsable (propriétaire du fond de commerce, locataire, gérant de SARL, etc) : .....

Nom de la personne à contacter : ..... Tél : .....

S'il s'agit d'une société, préciser sa forme juridique (SA, SARL,...) : .....

L'adresse du siège social : .....

Adresse de l'établissement : .....

Commune : ..... Île : ..... Boîte postale : .....

Tél : ..... Vini : ..... Code postal : .....

E mail : .....

N° TAHITI : ..... N° RC : .....

Tiers-payeur : .....

Il s'agit de la personne que vous pouvez désigner pour recevoir les factures et acquitter les montants des droits d'auteur en votre nom (cabinet comptable)

☐ **OUI JE DIFFUSE DE LA MUSIQUE ET JE SOUHAITE RECEVOIR UN DEVIS ET UNE PROPOSITION DE CONTRAT.**

1 • NATURE DE L'ÉTABLISSEMENT

☐ Café/Bar ☐ Restaurant ☐ Bar à ambiance musicale ☐ Restauration rapide ☐ Salon de thé

☐ Autre (précisez) : .....

2 • ORGANISME PROFESSIONNEL

Êtes-vous adhérent à un organisme professionnel signataire d'un accord avec la Sacem Polynésie ? : ☐ Oui ☐ Non

(Fédération ou syndicat représentatif de votre profession)

Nom et adresse de l'organisme : .....

Pour bénéficier de la réduction prévue à cet accord, merci de nous transmettre un justificatif de votre adhésion.

3 • PÉRIODE D'EXPLOITATION

☐ Toute l'année Horaires : Matin - de .....h..... à .....h..... Après midi - de .....h..... à .....h.....

Jour(s) d'ouverture hebdomadaire : ☐ Lun ☐ Mar ☐ Mer ☐ Jeu ☐ Ven ☐ Sam ☐ Dim

Horaire d'ouverture en demi journée : de .....h.....à .....h.....

Jour(s) d'ouverture en demi journée : ☐ Lun ☐ Mar ☐ Mer ☐ Jeu ☐ Ven ☐ Sam ☐ Dim

4 • BARS - RESTAURANTS

ESPACES SONORISÉS	NOMBRE DE PLACES	MOYENS DE DIFFUSION (Téléviseur, Chaine HI-FI, Ordinateur, Radio)
☐ Comptoir	.....	.....
☐ Salle de débit	.....	.....
☐ Restaurant	.....	.....
☐ Salon privé	.....	.....
☐ Terrasses	.....	.....
☐ Autres salles	.....	.....

☐ **Diffusion gratuite** ☐ **Diffusion payante :** Prix d'accès au service : .....

5 • ÉVÉNEMENTS EN MUSIQUE

• Vous organisez des animations, des soirées musicales ou des spectacles de façon récurrentes :

☐ Animations dansantes ☐ Animations musicales ☐ Concerts/spectacles ☐ Repas en musique

☐ Hebdomadaire ☐ 2 fois par semaine ☐ Mensuel ☐ Bimensuel

☐ Autre (précisez) : .....

☐ **Entrée gratuite** ☐ **Entrée payante :** Prix moyen : |...|...|...|...|...|...|

• Vous organisez occasionnellements des :

☐ Animations dansantes ☐ Concerts/spectacles ☐ Repas en musique ☐ Réveillons ☐ Karaokés

☐ Fête de la musique ☐ Autre (précisez) : .....

☐ **Entrée gratuite** ☐ **Entrée payante :** Prix moyen : |...|...|...|...|...|...|

Ces événements occasionnels doivent être déclarés séparément au moins 15 jours avant leur déroulement, à la SACEM POLYNESIE.

6 • RESTAURATION RAPIDE - SALON DE THÉ

Nombre de postes de travail en contact avec la clientèle : |...|...| Nombre total de places assises : |...|...|...|

(employés, caissiers,vendeurs, responsables.....)

Surface en m² : |...|...|...|

• Sonorisation :

☐ Téléviseur ☐ Chaîne Hi-Fi ☐ Lecteur CD ☐ Lecteur DVD ☐ Lecteur multimédia ☐ Radio

☐ **Diffusion gratuite :** ☐ **Diffusion payante :** Prix d'accès au service : |...|...|...|...|...|...|

7 • CAS PARTICULIER

Autres moyens de diffusion (précisez) : .....

.....

Nombre total d'appareils : .....

Nombre total d'enceintes supplémentaires : .....

Si vous faites appel à une société spécialisée dans la fourniture de programme musicaux, indiquez ses coordonnés :

.....

.....

☐ **NON, JE NE DIFFUSE PAS DE MUSIQUE ET J'AI BIEN NOTÉ QU'IL ME FAUT L'AUTORISATION DE LA SACEM POLYNÉSIE POUR TOUTE DIFFUSION PUBLIQUE.**

Le responsable soussigné déclare exacts les renseignements ci-dessus mentionnés et sollicite la Sacem Polynésie l'autorisation préalable prévue par les dispositions législatives à la protection du droit d'auteur.

Fait à ..... Le ..... Signature